WILD'ART

D'ART di Massimiliano Lipperi

Allestimenti musei e grandi acquari - Ricerca e progettazione - Tecnologie applicate

impronte di conoscenza

WILD'ART

Allestimenti musei e grandi acquari
Ricerca e sviluppo - Tecnologie applicate

IMPRONTE DI CONOSCENZA

D'ART di Massimiliano Lipperi è una Società che nasce nel luglio del 2010 e si specializza in progettazione e realizzazione di musei e grandi acquari, ricerca e sviluppo in ambito naturalistico.
Avvalendosi di rinnovate tecnologie e figure professionali, D'ART si occupa di produzioni artistiche, modelli in scala di piante e animali, mostre, realizzazione di stazioni interattive multimediali per attività didattiche e divulgative, strutture per reception, diorami, scenografie, documentari e pannellistica con testi, fotografie e illustrazioni tecniche e artistiche.
La D'ART nasce come evoluzione del settore Allestimenti Museali e Produzioni Artistiche della DARWIN Società Cooperativa di cui Massimiliano Lipperi è socio fondatore e responsabile di settore.
L'idea che sottende STUDIO WILD'ART è un progetto di forte impatto emozionale che utilizza la mediazione tra conoscenza, arti figurative e tecnologia: connubio determinante che facilita la comprensione delle nostre opere catturando la sfera emotiva e stimolando la curiosità. I fruitori delle nostre opere vengono indirizzati su percorsi di apprendimento intuitivi, caratterizzati da testi semplici, immagini e sensazioni efficaci. Il gruppo di lavoro D'ART si avvale di biologi, naturalisti e di professionalità che operano da decenni nel settore degli allestimenti museografici di storia naturale, delle produzioni artistiche e della divulgazione. L'esperienza acquisita nel lavorare in sinergia con i committenti ci permette inoltre di ottenere il miglior risultato possibile in funzione delle esigenze specifiche.

Principali PARTNERS

- Museo Civico di Zoologia di Roma
- C.T.S. Dipartimento Conservazione Natura
- Fondazione Bioparco di Roma
- WWF Italia • Regione Lazio
- Università "La Sapienza" di Roma
- UNOPS United Nations Office for Project Services
- Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise
- Comune di Roma • Corpo Forestale dello Stato
- Comune di Sperlonga • Comune di Ventotene
- Comune di Capranica Prenestina
- Acquario di Genova
- Acquario di Cala Gonone
- Gardaland - SeaLife Aquarium
- Parco Regionale Riviera di Ulisse
- Ente Parco Regionale dell'Appia Antica
- Ente Foreste della Sardegna

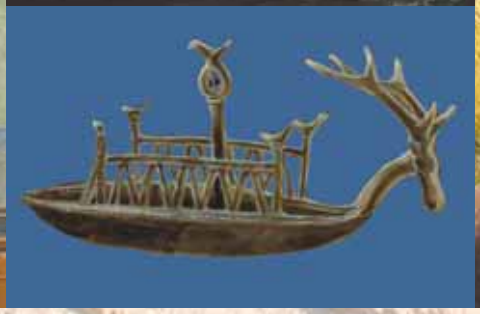
FOOTPRINTS KNOWLEDGE

Founded in 2010, Massimiliano Lipperi's D'ART company, is specialized in the design and production of topical exhibitions, museum scenography and large aquariums; development of scale model plants, animals and dioramas; artistic and technical illustrations.
Availing itself of renewed technology, D'ART also works on artistic projects with photographs and illustrations, develops interactive multimedia kiosks for educational purposes including dioramas, produces documentaries and exhibition display panels, etc.
D'ART stems from the Darwin Cooperative where Massimiliano Lipperi, a founding member, was responsible for the Museum design and art sector.
The WILD'ART STUDIO project aims to mediate between knowledge, figurative arts and technology: together, these elements help people to understand our work by capturing feelings and encouraging curiosity. People are taken on intuitive learning paths which often include easy experiments, images and effective settings.
D'ART is made up of a professionally competent working group that has many years' experience in the design and setting up of natural science museum exhibitions, artistic productions and communication.
Experience obtained by working in closely with our clients allows us to achieve the best possible results possible to cater for specific needs.

Main PARTNERS

- *Zoological Museum of Rome*
- *C.T.S. Department of Nature Conservation*
- *Bioparco Rome • WWF Italy*
- *UNOPS United Nations Office for Project Services*
- *Lazio Regional Government*
- *University of Rome "La Sapienza"*
- *Abruzzo National Park*
- *Municipal district of Rome*
- *Municipal district of Ventotene and Sperlonga*
- *Municipal district of Capranica Prenestina*
- *Aquarium of Genova*
- *Aquarium of Cala Gonone*
- *Gardaland - SeaLife Aquarium*
- *Regional Park - Riviera di Ulisse*
- *Regional Park - Appia Antica*
- *Sardinian Forest Agency (Ente Foreste Sardegna)*

MUSEO del
CERVO SARDO



L'ACQUA, LINFA DI VITA

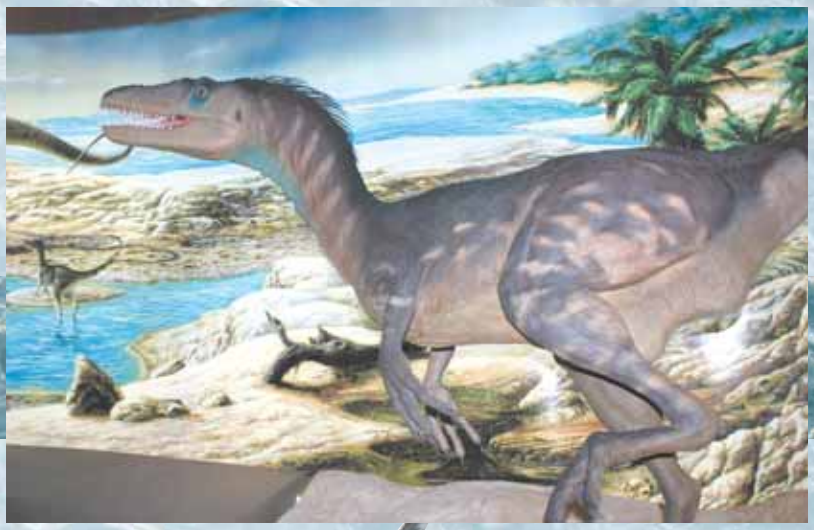
Fa decine di migliaia di anni
abbiamo vissuto una vita paleolitica...

• barriera corallina Mar Rosso - Roma
• fondali mediterranei - Roma
• tartarughe marine - Lampedusa

- ricostruzioni in scala
- modelli scientifici
- 50 anni della scoperta del DNA - Roma
- ambienti carsici - Capranica Prenestina

- campagna romana
- Paleofauna - Roma
- le migrazioni -Ventotene
- l'acqua - Parco Nazionale d'Abruzzo

WILD'ART



D'ART di Massimiliano Lipperi

Allestimenti musei e grandi acquari - Ricerca e progettazione - Tecnologie applicate

Laboratorio: Via Aurelia Km 46,700 Cerveteri (RM) - Italy
tel/fax: 06.9902173 - info@wild-art.it - segreteria@wild-art.it - www.wild-art.it
Sede legale: Via Monte li Pozzi 19 – 00052 Cerveteri (Rm) Italia
P.Iva: 07389221008 - C.F. LPPMSM66S02H501M