



D'ART di Massimiliano Lipperi

Allestimenti musei e grandi acquari – Ricerca e sviluppo – Tecnologie applicate

PRESENTAZIONE

D'ART di Massimiliano Lipperi è una Società che nasce nel luglio del 2010 e si specializza in progettazione e realizzazione di musei e grandi acquari, ricerca e sviluppo in ambito naturalistico.

Avvalendosi di rinnovate tecnologie e figure professionali, D'ART si occupa di produzioni artistiche, modelli in scala di piante e animali, mostre, realizzazione di stazioni interattive multimediali per attività didattiche e divulgative, strutture per reception, diorami, scenografie, documentari e pannellistica con testi, fotografie e illustrazioni tecniche e artistiche.

La D'ART nasce come evoluzione del settore Allestimenti Museali e Produzioni Artistiche della DARWIN Società Cooperativa di cui Massimiliano Lipperi è stato socio fondatore e responsabile di settore.

L'idea che sottende STUDIO wild'ART è un progetto di forte impatto emozionale che utilizza la mediazione tra conoscenza, arti figurative e tecnologia: connubio determinante che facilita la comprensione delle nostre opere catturando la sfera emotiva e stimolando la curiosità. I fruitori delle nostre opere vengono indirizzati su percorsi di apprendimento intuitivi, caratterizzati da testi semplici, immagini e sensazioni efficaci.

Il gruppo di lavoro D'ART si avvale di biologi, naturalisti e di professionalità che operano da decenni nel settore degli allestimenti museografici di storia naturale, delle produzioni artistiche e della divulgazione. L'esperienza acquisita nel lavorare in sinergia con i committenti ci permette inoltre di ottenere il miglior risultato possibile in funzione delle esigenze specifiche.

Realizzazioni D'ART®

Federparchi

2012 Progetto Brasil Proximo, consulenza per la stesura del piano di gestione e sviluppo e per la progettazione di sentieri e Centri Visita nel Parque Nacional Serra das Confusoes

Fondazione Bioparco di Roma

2011 - 2012 Realizzazione dell'Acquario Didattico di Bolsena, realizzazione scenografie e illustrazioni per la nuova area dedicata a "Uistiti e Tamarini", restauro dell'apiario didattico, servizio di traduzioni professionali scientifiche e didattica ITA-ING

Provincia di Perugia

2012 Realizzazione di scenografie, modelli, grafica e diorami per l'Acquario dell'Ittiogenico della Provincia

WWF Italia (Roma)

2012 Realizzazione della mostra itinerante sulle Tartarughe Marine

Comune di Capranica Prenestina – Museo Civico Naturalistico dei Monti Predestini (Roma)

2012 Realizzazione di un diorama sulla Paleontologia

Acquario di Cala Gonone (Dorgali)

2012 Realizzazione di un modello didattico 3D di tartaruga marina

Marevivo (Roma)

2012 Realizzazione di un diorama didattico sulle specie pescabili e sulla sostenibilità della pesca

WWF Ricerca e Progetti (Roma)

2012 Realizzazione di modelli didattici 3D di pile

Comune di Ventotene (Latina)

2011 - 2012 Museo delle Migrazioni: fornitura di modelli e preparati naturalistici 3D e di schede didattiche tematiche;
Museo Archeologico: incarico per la realizzazione di pannelli didattici per ipo e non vedenti.

Provincia di Viterbo

2011 Realizzazione dell'Acquario Didattico di Bolsena

Gardaland – Sealife Aquarium (Verona)

2011 - 2012 Realizzazione di un modello 3D di pupazzo di neve per video istituzionale, scenografie per la vasca dei cavallucci marini, scenografie per la vasca dell'anguilla elettrica amazzonica

CNA Cultura e Spettacolo (Roma)

2011 E' tra le imprese costituenti della CNA Cultura e Spettacolo

Centro Recupero Tartarughe Marine di Linosa (Agrigento)

2011 allestimento del nuovo Centro Visite e realizzazione di murali tematici

Pelagos – Big Blu 2011(Roma)

2011 E' presente come impresa espositrice al Salone del Mare "Big Blu 2011" di Roma insieme al Ministero dell'Ambiente e Pelagos

Gruppo Gamma

2011 - 2012 Realizzazione di modelli scientifici 3D

Meyvaert Italia (Comune di Treviso)

2011 - 2012 Realizzazione di un modello scientifico 3D in resina di Architeuthis Sp (calamaro gigante) per lo Zoolab del Museo Civico di Zoologia di Roma.
Realizzazione di modelli e riproduzioni per il Museo delle Frontiere, Forte di Bard AO

Comune di Gaeta (Comune di Gaeta)

2010 - 2012 in ATI con Panaque S.r.l. vince il Bando per la realizzazione del Museo del Mare presso la Ex Polveriera Trabacco nel Parco Regionale della Riviera di Ulisse

Acquario di Genova (Comune di Genova)

2010 intervento di recupero strutturale e scenografico della "Vasca Storioni"
intervento di recupero strutturale e scenografico del "terracquario per le iguane"

Parco Oltremare (Comune di Riccione)

2010 realizzazione della scenografia con mangrovie per la nuova "vasca cavallucci marini"

Ente RomaNatura – Regione Lazio (Roma)

2010 allestimento di una mostra temporanea per l'inaugurazione della "Casa del mare" di Ostia, Sede della Riserva Regionale delle "Secche di Tor Paterno"

Comune di Farnese – Museo Civico (Viterbo)

2010 realizzazione di un diorama sulle pietraie della Riserva Naturale "Selva del Lamone"

Museo Civico di Zoologia di Roma

2010 -2012 vince il bando per l'allestimento della mostra temporanea "la tassidermia storia ed evoluzione"
realizzazione di modelli in resina 3D di specie animali per lo ZooLab (Discovery room)
realizzazione di una installazione grafica sulla biodiversità di rettili e anfibi

Corpo Forestale dello Stato (Uff. Territoriale per la Biodiversità di Castel di Sangro AQ)

2010 realizzazione di modelli in resina 3D di specie animali per il Centro Visite della Riserva Naturale Orientata del Monte Velino

Riserva Naturale Regionale di Macchiatonda (Rm)

2010 realizzazione di pannelli didattici ad altorilievo per non e ipo-vedenti sugli Habitat della Riserva

Regione Lazio

2010 è selezionata tra le Società di riferimento nel progetto europeo I.C.E. (Incubators for Cultural Enterprises) con la BicLazio (business innovation centre)

partecipa, insieme all'Area Cinema, Audiovisivi e Progetti Europei della Regione Lazio, al "Salone DNA Italia" di Torino sulle tecniche (tecnologie e metodologie) per la conoscenza, conservazione, fruizione e gestione del Patrimonio Culturale

Moby Dick (Roma)

2010 - 2011 Ideazione e realizzazione delle scenografie per il nuovo punto commerciale di "Parco Leonardo" a Roma, fornitura di modelli di delfini 3D

DELPHIS – AEOLIAN DOLPHIN CENTER (Isole Eolie)

2010 Realizzazione di modelli scientifici 3D in resina di tartaruga marina *Caretta caretta*

Centro Recupero Tartarughe Marine del Salento, Rauccio (Lecce)

2010 La D'ART attiva un protocollo di intesa per la gestione, la ricerca scientifica e la progettazione strutturale e didattica del Centro.

O.N.Da, Osservatorio Nazionale sulla salute della Donna (Milano)

2010 Realizzazione di modello scientifico 3D in resina di colon umano

WWF Litorale Pisano

2010 Realizzazione di un pannello didattico polifunzionale

Realizzazioni eseguite per la Darwin SCarl

Gardaland – SeaLife Aquarium

2010 Progettazione, coordinamento e realizzazione delle scenografie per la Sala dedicata alle Barriere coralline, la SOS room, il forziere sommerso e la Black Box room.

Acquario di Cala Gonone

2010 Progettazione, coordinamento e realizzazione delle scenografie all'interno delle vasche.

Oltremare srl

2009-2010 Realizzazione della vasca per ospitare le tartarughe di acqua dolce *Emys orbicularis*; allestimenti di scenografie, pannelli e modelli 3D; illustrazioni e allestimento per la

mostra Evolab; ideazione e coordinamento per la realizzazione della mostra Vape foundation e installazione di un formicaio didattico 3D in scala maggiorata.

Acquario di Genova

2009 Progettazione, coordinamento e realizzazione del pinnacolo coralligeno mediterraneo della "vasca cilindro" adibita a ospitare murene e gronchi.

Panaque srl

2009 Progettazione, coordinamento e realizzazione di allestimenti scenografici del Turtle Point di Bagnoli.

Consorzio di Gestione di Torre Guaceto –Area Marina protetta e Riserva Naturale Statale

2008-2009 Progettazione, coordinamento e realizzazione di scenografie, modelli 3D, diorami e rocce artificiali per acquari per il Centro Visite della Riserva (Serranova) nell'ambito del Progetto INTERREG IIIA. Realizzazione di testi scientifici e illustrazioni per i pannelli del Centro Visite e della sentieristica della Riserva Naturale Statale.

Palaexpò

2008 Progettazione, coordinamento e realizzazione di allestimenti nell'ambito della mostra sul bicentenario di Charles Darwin tenutasi al Palazzo delle Esposizioni di Roma dal febbraio al maggio 2009.

Ass. Marevivo

2008 Fornitura di modelli didattici in resina, illustrazioni e pannelli didattici.

Ente RomaNatura

mag 2008 Coordinamento e allestimento della mostra "Paleolazio" presso il Parco Regionale Urbano di Aguzzano in esposizione fino al febbraio 2009.

1999 Realizzazione delle illustrazioni del calendario.

WWF Italia

mar 2008 Partecipazione all'allestimento dello stand della Riserva Marina Statale di Miramare in occasione della Fiera "Parklife 2008" tenutasi alla Fiera di Roma.

2007-2008 Allestimenti e modelli per il Giardino Botanico - Centro Studi di Oropa.

2000 Collaborazione al Progetto Life "Pelobate" curando la realizzazione di bacheche didattiche sulla specie.

2000 Realizzazione di pannelli didattico informativi per le Oasi del WWF Italia.

1999, 2001 Realizzazione di depliant Oasi di Palo e Macchiagrande.

1998 Fornitura di illustrazioni naturalistiche per la realizzazione di pannelli educativi nel territorio del Comune di Capalbio (Grosseto) in collaborazione con l'Oasi WWF del "Lago di Burano".

1997 Consulenza scientifica, testi, immagini e illustrazioni per la realizzazione di un CD ROM sull'Oasi Naturale WWF "Bosco di Palo".

- 1997 Consulenza scientifica e illustrazioni per la realizzazione del Sito Internet dell'Oasi di Burano, curato da Telecom Italia e dalla Società Infobyte.
- 1996 Allestimento del "Piccolo Museo della Biodiversità" nell'Oasi WWF Bosco di Palo.

WWF Italia e la Lynx Natura e Ambiente srl

- 2000 Coordinamento e stesura dei testi per 5 depliant nell'ambito dei Progetti LIFE Natura "Azioni Urgenti di Protezione di Habitat Prioritari nel Parco Nazionale del Gargano" e "Tutela degli habitat e delle specie prioritarie nei SIC dell'Italia meridionale".

Bioparco S.p.A.

- 1999-** Allestimenti nel Bioparco di Roma tra cui: cura della realizzazione dell'apiario didattico, dell'allestimento scenografico della mostra "Biodiversitalia 2007", "Traffic", "Il ristorante per gli uccelli", pannelli sugli uccelli del Bioparco, sagome di animali, modelli, altri materiali e strutture informative sulle specie presenti; realizzazione delle illustrazioni per la guida degli uccelli e per le aree degli ippopotami pigmei, tigre, kulan e orsi. Coordinamento nella realizzazione di calchi d'impronte, teche e modelli di animali; cura della realizzazione dell'allestimento di un diorama sul dattero di mare per la mostra sulla CITES; cura della realizzazione degli allestimenti per l'area destinata agli scimpanzé e per quella destinata alle giraffe, delle sale e le strutture interne.

Comune di Gaeta

- 2008 Ideazione e coordinamento per la mostra sul Falco pellegrino nell'Ex Polveriera Trabacco.

Ditta Taxa

- 2007 Realizzazione di una scultura di donna neolitica per la mostra "Donne in salute" - mostra interattiva sulla salute femminile.

Ente Foreste della Sardegna

- 2006 e 2009 Progettazione e coordinamento degli allestimenti del museo del "Cervo sardo"; completamento e valorizzazione del museo naturalistico del Gennargentu; Progettazione e coordinamento degli allestimenti del Centro Visite della Foresta Demaniale del Monte Limbara e fornitura di modelli in resina di vertebrati della fauna sarda; allestimento del Centro visite del Muflone - Foresta di Mont'Arbu.

Comune di Capranica Prenestina

- 2005-2008 Cura della realizzazione degli allestimenti di un diorama sulle grotte carsiche, riproduzioni in resina di modelli della fauna rappresentativa e di un diorama sull'ecosistema "Prato".

Ente Parco dell'Appia Antica

- 2005 Cura della realizzazione degli allestimenti di un diorama rappresentativo dell'ambiente naturale del Parco all'interno del Punto informativo in esposizione fino al maggio 2009.

Comune di Ventotene

- 2004-** Ideazione e cura della realizzazione degli allestimenti del Museo sulle Migrazioni degli Uccelli. Ha curato la realizzazione dei pannelli storico-naturalistici nella Riserva Naturale Statale Isole di Ventotene e Santo Stefano.

Comune di Roma

2004 Fornitura dei diorami per il Planetario.

Comune di Vicovaro

2003 Cura della realizzazione degli allestimenti del Centro Visita comunale - Parco dei Monti Lucretili.

Comune di Nazzano

2003 Realizzazione dei modelli di animali per il Museo del Fiume.

Parco Regionale di Gianola e Monte di Sauri (Parco Riviera d'Ulisse)

2003 Cura della realizzazione degli allestimenti del LABTER del Parco.

Comune di Villetta Barrea

2003 Cura della realizzazione degli allestimenti del Museo dell'Acqua.

Centro Sociale Polivalente di Ladispoli e Scuole Medie Odescalchi e Fumaroli di Ladispoli

2002 Collaborazione per la realizzazione di un breve itinerario per disabili e di un percorso per non vedenti nell'Oasi WWF "Bosco di Palo".

Palazzo delle Esposizioni di Roma

2001-2002 Illustrazioni per la Mostra sugli Squali. Roma, Palazzo delle Esposizioni, ottobre 2001 - gennaio 2002.

Uff. Diritti Animali del Comune di Roma

1999 Realizzazione calendario dell'ufficio.

Museo Civico di Zoologia di Roma

1998- Restyling del percorso didattico museale (2010) *in corso d'opera*; cura degli allestimenti per la sala dedicata alla Biodiversità del Lazio e la mostra "Paleolazio" (dic 2006); collaborazione nell'allestimento della sezione "Grotte" attraverso la produzione di modelli di varie specie di Chiroterteri e l'allestimento della mostra sugli insetti; ideazione, cura e realizzazione degli allestimenti dei percorsi tematici museali "Vivere al limite" e "Le zone umide del Lazio"; realizzazione e allestimento del diorama della "Barriera corallina del Mar Rosso". Presso il Museo Centrale Montemartini di Roma ha realizzato i modelli sulla cellula animale e sul DNA per la mostra "La doppia elica del DNA 50 anni dopo".

Ente Autonomo Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise

1998-2003 Fornitura di sagome e materiali di arredo per musei ed esposizioni rappresentanti specie animali e ricostruzioni ambientali; cura dei lavori di restauro dei diorami per il Centro Visita di Pescasseroli; allestimento del Centro Visite del Museo delle Lince (Civitella Alfedena).

Cooperativa Anser

1998 Fornitura di illustrazioni naturalistiche per la realizzazione di pannelli didattici nella Riserva Regionale di Macchiatonda.

Riserva Naturale Regionale Nazzano-Tevere Farfa

1998 Ideazione e realizzazione, attraverso la redazione di testi, illustrazioni e strutture artistiche e didattiche, del Museo della Notte.

1997 Realizzazione delle illustrazioni del calendario.

Cooperativa TUR Monti della Tolfa

1997 Realizzazione della mappa del "Sentiero del Biancone" nell'ambito del progetto approvato dalla Provincia di Roma per la valorizzazione del comprensorio dei Monti della Tolfa.

CTS - Centro Turistico Studentesco

1995-2004 Collaborazioni specifiche per la realizzazione di materiali tra cui: tavole artistiche illustrate per la "Mostra sulle tartarughe marine a Lampedusa"; plastico del nido (all'interno del Centro Tartarughe di Linosa); pannelli sui cetacei; allestimento del Centro "Delfini e Tartarughe" a Lampedusa con l'apposizione di modelli in resina di tartarughe, pesci, invertebrati e cetacei; allestimento del Centro Visita sulle tartarughe marine (Lampedusa, CTS Ambiente); realizzazione di strutture didattiche per la scuola elementare di Tolfa nell'ambito del progetto "Il Giardino di Tutti".

Realizzazioni eseguite in veste di ARTISTA NATURALISTICO

Ornitologo e Artista Naturalistico, ha esposto le sue opere in mostre d'arte personali e collettive tra cui: Museo Civico di Zoologia di Roma, Acquario di Genova, Mall Gallery di Londra (esposizione organizzata dalla Society of Wildlife Artists e dalla rivista British Birds), Barcellona, Torino, Ventotene, in Parchi Nazionali e Riserve Naturali.

Gardaland – SeaLife Aquarium

2010 realizzazione delle illustrazioni per i pannelli didattici delle Sale dedicate alle Barriere coralline e ai mari profondi.

Opera Laboratori Fiorentini - Acquario di Livorno

2010 Realizzazione di illustrazioni sulle specie marine per l'area dedicata ai bambini

Acquario di Cala Gonone

2010 Ideazione e realizzazione del logo dell'Acquario e delle illustrazioni dei pannelli didattici.

Ente Autonomo Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise

2002 Collaborazione alla realizzazione dell'iniziativa "Arte per la Natura" che ha previsto l'allestimento di una mostra con opere naturalistiche di artisti internazionali e l'organizzazione di eventi e manifestazioni culturali nei paesi del Parco.

La Sapienza Università di Roma

2001 Fornitura di loghi con sagome di animali per un convegno di Paleontologia.

UNOPS - United Nations Office for Project Services

1999-2003 Realizzazione di materiali promozionali (cartoline, poster, magliette) nell'ambito di un Progetto di Conservazione nel Parco Naturale dell'Arcipelago di Socotra (Yemen). Nel 2003 ha curato l'editing e fornito le illustrazioni del volume tecnico-descrittivo del progetto (in lingua inglese).

Sett 1998 Realizzazione sul campo di un corso di "biologia di base per immagini"; organizzazione e illustrazione di una mostra sulla natura e la cultura dell'isola di Socotra nell'ambito del progetto "Conservation and Sustainable Use of the Biodiversity of Socotra Archipelago" Yemen - Sana'a Yemen.

Comune di Roma

1998 Fornitura illustrazioni naturalistiche per l'Atlante degli Uccelli nidificanti a Roma (Palombi ed). Ha collaborato alla redazione di testi monografici.

T-Scrive s.r.l.

1997 Fornitura d'illustrazioni artistiche e testi per la realizzazione di prodotti promozionali (magliette, cartoline).

WWF Italia

1996 Realizza le illustrazioni del calendario dell'Oasi Naturale WWF "Bosco di Palo" con il patrocinio del Comune di Ladispoli.

Riserva Regionale "Lago di Posta Fibreno" - FR

1995 e 1997 Realizzazione di depliant promozionale e calendari.

Comune di Tolfa

lug 1995 Allestimento di una Mostra di acquarelli e tempere naturalistiche.

Principali Pubblicazioni

- "Tartarughe marine" Muzzio Ed, collana Natura, *in fase di realizzazione*
- "La natura dà lavoro" Edagricole
- "La natura dà lavoro" Alberto Perdisa Ed
- "Guida alle vacanze in natura" Muzzio Ed
- "Il libro delle isole" adn Kronos libri
- "A caccia di odori" adn Kronos libri
- "Il libro dei fatti degli animali" adn Kronos libri
- "Atlante degli uccelli di Roma" F.lli Palombi
- "Lista rossa dei vertebrati e degli invertebrati d'Italia" WWF
- "Lista rossa degli Habitat d'Italia" WWF Rete Natura 2000

- "Gli ambienti naturali in Italia" e "Tartarughe marine" Pianeta Natura CTS Ambiente
- "Il tesoro dei parchi" in collaborazione con il Ministero dell'Ambiente, dei Beni Culturali e col CTS
- "Invasioni biologiche" e "Anfibi e rettili italiani" Collana Verde, in collaborazione col Ministero delle politiche agricole e forestali
- "Alien species and nature conservation" Commissione Europea
- "Invertebrati e Pesci della Riserva Marina di Miramare", WWF e Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio
- "La Fauna del Lazio" Regione Lazio Assessorato all'Ambiente
- "Riconoscere i rettili e gli anfibi; illustrazioni specie nuove italiane" Muzzio Pocket Guide
- "La nuova guida al Seawatching" (autore) Muzzio Pocket Guide
- "Guida naturalistica della Sardegna" Muzzio Ed
- "Guida ai parchi della Lombardia" CTS
- "Manuale sulle tartarughe marine" CTS Lampedusa
- "Atlante dei mammiferi della Provincia di Roma" Provincia di Roma

Altro

- Ideazione e produzione di giochi per bambini, magliette, poster, cartoline, scatole e bacheche didattiche a tema naturalistico.
- Redazione di articoli e fornitura di immagini per riviste e case editrici tra cui Airone, Withe Star, Panda Junior, leggendaria, focus junior, ecc.
- Realizzazione di un incontro intervista con lo scrittore Bjorn Larsson – Ventotene Estate 2007.

DATI IDENTIFICATIVI

Ragione Sociale: D'ART di Massimiliano Lipperi
 Impresa: individuale artigiana
 Sede legale: Via Monte li Pozzi 19 – 00052 Cerveteri Rm Italia
 Laboratorio: Via Aurelia Km 46,700 – 00052 Cerveteri Rm Italia
 Tel/Fax + 39 069902173
 P.I. 07389221008
 C.F. LPPMSM66S02H501M
 N° REA: 1275004
 Mail massilipperi@wild-art.it
segreteria@wild-art.it
 Sito Web www.wild-art.it

Massimiliano Lipperi